



CURRICULUM VITAE

Jasmine Bresciani

Nata il 08.04.1999

Ha cominciato a studiare danza all'età di sei anni in una scuola privata di Riva del Garda (TN) cimentandosi fin da subito in differenti stili passando dal classico, al moderno fino all' hip-hop.

Nel 2013 è stata ammessa al *Liceo Coreutico F.A Bonporti* di Trento dove ha studiato con professori laureati all'Accademia Nazionale di Roma: *Silvia Bellotto* e *Nina Edchichievick* (danza classica) e *Laura Frangella* (danza contemporanea). Lo studio della danza contemporanea si è focalizzato qui sulla tecnica Limón Release e la tecnica Cunningham. Nel 2018 ha ottenuto il diploma con un voto finale di 100/100.

Durante gli studi, ha vinto una borsa di studi per frequentare il quarto anno all'estero, presso il *Lyceé Saint Paul* di Lilla, Francia.

Sempre nel 2018 partecipa a *Whatweare*, vetrina internazionale di Danza Contemporanea, in un trio coreografato da *Laura Frangella*, riuscendo ad aggiudicarsi una borsa di studio offerta dalla *MUK (Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien)* diretta da *Nikolaus Selimov*.

Durante gli anni scolastici ha frequentato anche corsi di danza hip-hop con *Ang Patrick Dadula* presso la scuola di danza *La Fourmie* di Trento e corsi di danza moderna con *Francesca Manfrini*.

Nel giugno 2017 è entrata a far parte della compagnia *SeeSaw Dance Company* con la quale ha debuttato il 17 febbraio 2018 all'Auditorium Melotti di Rovereto (TN) con lo spettacolo *The Drop*. Sempre con la compagnia ha partecipato a diverse manifestazioni regionali come *Religion Today* e *Palazzi Aperti*.

Nel 2020 è finalista insieme alla crew di Hip-Hop *Powa Tribe* alle finali del programma televisivo *Italia's Got Talent*.

Attualmente è iscritta al corso di laurea in Lingue Moderne per intermediazione turistica e d'impresa dell'Università di Trento e parla fluentemente inglese, spagnolo e francese.